Технологическая карта организованной учебной деятельности в старшей группе «Ручеёк»

Образовательная область: Познание , Коммуникация, Социум

Разделы: Естествознание, Худ. литература, Ознакомление с окружающим миром

Тема: «Юрта, строение и убранство юрты»

Программное содержание: Познакомить детей с национальным жильем казахского народа- юртой, показать об основных строениях юрты. Формировать у детей представление о юрте, учить видеть и выделять особенности внешнего вида юрты. Развивать у детей память, мышление. речевой аппарат, любознательность, обогащать словарный запас, понимать их значение. Воспитывать познавательный интерес к национальному быту своего народа.

Материал: презентация со слайдами,компьютер,шаблон юрты на ватмане,лоскутки ткани для рисования,ватные палочки,гуашь,стаканчики

Полиязычный компонент: Сәлеметсіздерме – здравствуйте – Hello. решетки -кереге, изогнутые жерди - уыки, купол юрты – шанырак

Ход:

Психогимнастика

Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте! " друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "Привет! " и "Добрый день! ";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– ДОБРОЕ УТРО!

Воспитатель загадывает загадки:

Посреди степи, как большая юбка,

Домиком стоит красочная...(юрта) Слайд №1.

А теперь посмотрите дети, на экран. - Правильно, это юрта.

-Сегодня мы с вами поговорим о юрте. Дети, раньше не было таких домов, в которых мы сейчас живем, ни деревянных, ни кирпичных. Все казахи, ваши бабушки, прабабушки, дедушки, прадедушки, жили вот в таких Юртах. Слайд №2

- Юрта- это национальное традиционное жилье казахов. Юрта - переносное жилище кочевников. это очень удобное и практичное жилье, быстро собирается и так же быстро разбирается. Зимой в ней тепло, летом - прохладно. В зависимости от объема и внешнего вида бывают разные виды юрт. 8 Слайд № 3 Основную конструкцию юрты называют суйектеры-(остов). Он состоит из кереге (решетчатые стены), уык (специальные кривые палки, на которых держится верхний круг юрты), шанырак (верхняя часть юрты) и сыкырлауык (двери). Остов юрты делают из высушенной ивы, тонкой березы или из тополя или из тополя. 98 Слайд №4 Собрать юрту - дело не из простых. Вначале устанавливают кереге. Высота кереге составляет около 2 метров. Отдельные части кереге называют канаттары (крылья юрты). Их количество может возрастать в зависимости от увеличения объема юрты. Бывают четырех-,шести-, восьми- и двенадцатикрылые юрты. Количество крыльев ханской юрты (ставки)достигалотридцати. После установки кереге поднимают шанырак.

18 Слайд № 50 В жизни казаха шанырак играл особую роль. Его передавали по наследству от отца к сыну. К тому же слово «шанырак» употребляют в значении «домашний очаг», «дом», «семья». При износе деталей юрты их заменяют, за исключением шанырака. Обычно шанырак поднимает глава семьи, мужчина. Шанырак больших юрт поднимают верхом на коне с помощью бакана (специального шеста). 8 Слайд № 612 После этого нанизывают уыки. Тот конец уыка, который крепится к кереге, должен быть пошире,в нем нужно просверлить дырочку и пропустить туда уык бау (шнурок). С помощью шнурка уык привязывают к кереге. Место нанизания уык оборачивают сверху широкой шерстяной лентой. Слайд № 713 После шанырака предметом особого почитания у казахов является босага (порог юрты). Палки с обеих сторон двери называются таяныш (опоры). К ним при помощи петли крепят сыкырлауык (двустворчатые двери юрты). Крепежная петля имеет свойство скрипеть, когда двери открываются или закрываются, поэтому двери и прозвали «сыкырлауык» «сыкырлауык» -скрипучий.

Слайд № 81После установки всей конструкции юрту сверху накрывают киизом (войлоком). Существует 4 вида войлока для юрты: туырлык, узик, тундик и кииз есик. Сначала накрывают кереге (стены юрты) кошмой (туырлык). При помощи длинных шнуров туырлык крепят к уык. Затем с помощью бакан набрасывают узик и тундик. Узик охватывает площадь от верхней части кереге до шанырака. Узик соответствует своему названию (узик - кусочки войлока). Шанырак накрывают тундик, а двери юрты - кииз есик.

Слайд № 9 По необходимости тундик можно откинуть или, наоборот, накрыть им шанырак при помощи специального шпура. Во время холодов внешнюю часть сыкырлауык (двери) покрывают кииз есик (дверь из кошмы), которую по необходимости можно завернуть можно завернуть.

Слайд № 10 Юрта бывает разной величины – это зависит от количества кереге. Бывают пятикрылые, шестикрылые, двенадцатикрылые юрты. Снаружи юрты украшались национальным орнаментом, циновкой. Вот и юрта готова.

Слайд № 11 Дидактическая игра «В чём сходство и отличие »

Слайд № 12 - А теперь заглянем во внутрь юрты. Показ иллюстраций убранства- - что там видите? (ответы детей)Продолжения рассказа воспитателя:Изнутри убранство юрты тоже соответствовало кочевому образу жизни

Слайд № 13. В правую часть юрты ставили деревянную кровать. Прикроватную стену украшают тускииз (ковром). Место, где установлена кровать; отделяют шымылдык (ширмой). На почетное место ставят жукаяк (подставка для складывания домашних вещей), на него ставят абдыра (сундук), куда складывают одеяла и подушки. Слайд №148 Низкий и круглый стол, деревянный ларь для посуды – КЕБЕЖЕ. Настенные и напольные ковры из войлока, крашенные аппликацией, вышивкой в национальном стиле. Напольные ковры – ТЕКЕМЕТ, АЛАША.На стенные ковры – ТУСКИИЗ, КЫЛЕМ. Кровать закрывалась пологом – ШЫМЫЛДЫК. Посуда изготовлялась из небьющихся материалов: металла, дерева, кожи. Для кумыса, молочных продуктов предназначались ТОСТАГАНЫ, для мясных блюд – ТАБАК; эта посуда была деревянной. Из кожи шили сосуды для хранения кумыса – САБА, ТОРСЫК. Слайд №1521 Каждая семья украшала юрту по своему вкусу и усмотрению. Во многом красота и нарядность юрты зависела от художественных способностей хозяев.

Физминутка

Юрта, юрта круглый дом (шагаем на месте)

Побывайте в доме том! (развели в руки в сторону)

Гости явятся едва. (повороты туловища влево-вправо)

В печку прыгают дрова (прыжки на месте)

Угостить торопится (присели)

Ладушки, ладушки (хлопаем в ладошки)

Круглые лепешочки (руки впереди, ладошки вверх)

Продолжение…С давних времен казахи славились своим гостеприимством.

Чем угощают гостей? ( чаем, сладостями,баурсаками,бешбармаком).

Слайд № 16 Дидактическая игра «Что лишнее в приготовлении блюда»

- Хозяин юрты развлекает своих гостей после чаепития музыкой, он играл на казахском национальном инструменте – домбре.

-Сейчас мы послушаем мелодию, исполненную на домбре (звукозапись домбры ! « Адай»).

Творческое задание

А теперь я предлагаю украсить юрту. Украшать мы будем все вместе необычным методом. Мы будем выполнять работу в технике лоскутного рисования.(Обьяснение.)Приступайте к работе.

(индивидуально подхожу к детям и подсказываю).

- Посмотрите ребята, какая красивая юрта у вас получилась , Спасибо вам дети

- Что вы узнали на занятии о юрте?

- Юрта-это что?

Правильно, это древнее жилище казахов. - Юрта для чего нужна?

Юрта – она разборная, ее можно разбирать при переезде и поставить, Мне очень понравилось как вы занимались, ребята, а на следующем занятии мы подробнее познакомимся с внутренней утварью, поговорим о правилах гостеприимства. На этом наше занятие закончилось. Спасибо за внимание.